

B Modell Artisan *Artisan Model*

Das Bösendorfer-Modell Artisan ist ein Beispiel großer Intarsienkunst und somit bereits ein Kunstgenuss, bevor auch nur ein einziger Ton erklingt.

Bereits im zweiten Jahrtausend vor Christus wurden im Orient Einlegearbeiten mit verschiedensten Materialien als vielfältige geometrische oder figürliche Verkleidungen für ganz besondere Objekte gefertigt. Formal zeichnet sich der Artisan durch eine dezente florale Ornamentik aus. Eine Vielzahl bester Hölzer wurde – natürlich von Hand – verarbeitet: von Nuss über Ahorn, Birne, Kirsch, Mahagoni bis hin zu Aruba und Amboyna Maser.

Optional:

- CEUS
- Satin- oder Polyester-Oberfläche
- Auswahl an Furnieren

“Bösendorfer: the shortest path from a Keyboard to the heart of Music!”

Andrea Padova

Bösendorfer: der kürzeste Weg von einer Klaviatur zum Herzen der Musik.

Andrea Padova



The Bösendorfer Artisan model, a stunning display of fine hand inlay techniques, is a beautiful work of art even before a single note has been played.

As long ago as the second millennium BC, inlaid work featuring geometric and figurative designs was produced in the Orient as decoration for very special objects. The design hallmark of the Artisan is its discreet floral inlays worked with a variety of precious woods such as walnut, maple, pear-wood, cherry-wood, mahogany, santos rosewood and burr amboyna.

Options:

- CEUS
- Satin or Polyester finish
- Choice of veneers

In den Modellgrößen
170–290 erhältlich

Available in sizes 170–290

