



## Modell 155 Mignon Klangkunst auf kleinstem Raum

### *Model 155 Mignon* Sound art for a small space

Seit 2012 bereichert ein neues Flügelmodell unsere Bösendorfer-Familie. Das Modell 155 wurde für all jene geschaffen, die sich räumlich einschränken müssen, aber sich in puncto Klangqualität und Spielart nicht einschränken wollen. Der Mignon verfügt selbstverständlich über alle Eigenschaften eines Bösendorfer-Flügels, inklusive des einzigartigen Resonanzkastenprinzips. Das Ergebnis ist eine für diese Flügelgröße außergewöhnliche Bandbreite an Klangfarben. Und da Repetitions geschwindigkeit und professionelle Spielart ebenso zu Bösendorfers Schlüsseleigenschaften zählen, verwenden wir die gleiche Tastenlänge wie für unsere größeren Modelle 170 bis 200.

»Bösendorfer:  
Immer ein Freund – liebevoll und treu.«  
Gabriela Montero

#### Features:

88 Tasten  
Länge: 155 cm  
Breite: 151 cm  
Gew.: 293 kg

#### Optional:

- Chrome-Ausführung
- Auswahl an Furnieren, Farben und Oberflächen



»To Bösendorfer:  
Always a friend – loving and faithful“  
Gabriela Montero

Since 2012, a new instrument has joined the Bösendorfer family. The Model 155 was created for those with restricted space, but who do not want to be restricted in terms of sound quality. The Mignon has of course all the characteristics of a Bösendorfer grand piano, including the unique resonance case principle. The result is an extraordinary range of tonal colours for its size. And since responsiveness of touch and repetition are also Bösendorfer key characteristics, we use the same key length as for our larger models 170 to 200.

#### Features:

88 keys  
Length: 5'1"  
Width: 4'11"  
Weight: 646 lbs

#### Options:

- Chrome finish
- Choice of veneers, colours and finishes

