

B **Modell 130 CL** Das Konzertpiano – mit dem Klang eines Flügels
Model 130 CL The Concert Upright – With the sound of a grand piano

Viele sind der Meinung, das Bösendorfer Modell 130 CL klinge wie ein Flügel. Und viele sind davon überzeugt, dass es sogar das beste Konzertpiano der Welt ist. So hat es einige Vorteile gegenüber einem Flügel: Es spart Platz und ist zudem wesentlich leichter. Hier hat Bösendorfer seine Handwerkskunst und Klangphilosophie beim Bau von Flügeln auf das Piano übertragen. Der Präzisionseinbau der Mechanik ist bei allen unseren Pianos auf bestmögliche Spielart und Kraftübertragung bei maximaler Kontrollierbarkeit ausgelegt. Unsere Pianos werden von denselben Technikern gefertigt, tonlich ausgearbeitet und gestimmt, die auch unseren Konzertflügeln ihren einzigartigen Klang und ihre Ausdruckskraft mitverleihen.

Optional:

- Auswahl an Furnieren, Farben und Oberflächen
- Sound Release System
- Tonhaltepedal

Key-Features:

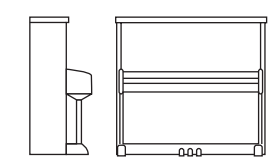
- Bösendorfer-Klang in einem Pianino
- Materialien aus dem Flügelbau
- Resonanzboden aus Österreichischem Fichten-Klangholz
- 5 Rastenspreizen aus Klangholz Fichte
- Massivholz-Fichten-Spiellade
- Handgemachte Bösendorfer-Basssaiten
- Agraffen für alle 88 Töne, was dank akkurater Saitenlänge zu besserem Klang führt
- Lange Tasten für beste Spielart
- Elegantes Gehäuse
- 3 Pedale
- Made in Austria

Features:

- 88 Tasten
- Länge: 152,5 cm
- Breite: 64 cm
- Höhe: 132 cm
- Gew.: 264 kg

“Bösendorfer is the royal class of pianos.”
Axel Zwingenberger

»Bösendorfer ist die Königsklasse des Klaviers.«
Axel Zwingenberger



Many believe that the Bösendorfer Model 130CL sounds like a grand piano. And many are convinced that it is actually the best upright piano in the world. Bösendorfer has transferred its craftsmanship and sound philosophy from grand pianos into this piano. Our upright piano actions are set up with great precision to ensure the best possible playability and responsiveness of touch. All our uprights are made, voiced and tuned by the same craftsmen, who help give our grand pianos their unique sound and power of expressiveness.

Features:

- 88 keys
- Length: 5'
- Width: 2'1"
- Height: 4'4"
- Weight: 582 lbs

Options:

- Choice of veneers, colours and finishes
- Sound release top door
- Sostenuto pedal

Key-Features:

- Bösendorfer sound in an upright
- Grand piano grade material
- Austrian spruce soundboard
- 5 Austrian spruce backposts
- Solid Austrian spruce keybed
- Bösendorfer handmade bass strings
- Agraffes for the entire 88 notes, which give a much more accurate string length for a purer sound
- Long keys give superb responsiveness of touch
- Elegant cabinet
- 3 pedals
- Made in Austria by our expert craftsmen

